

Fortbildung: Studioabende

Künstlerische Medien und Techniken – die nonverbale Schatzkiste im therapeutischen Blickfeld



An den Studioabenden befassen wir uns praktisch und theoretisch mit den Eigenheiten der künstlerischen Medien und Techniken und dessen Einsatz in der mal- und gestaltungstherapeutischen Praxis.

Ob Gouache, Pastelle, Ton, Draht, Naturmaterialien, Nass-in-Nass-Technik, Schichtenmalerei, Fumage, Spachteltechnik,... - alle verfügen über eine eigene Psychodynamik sowie praktische Möglichkeiten und Grenzen.

Daraus ergeben sich in der Praxis unterschiedliche Fragestellungen, wie z. B.: Welche Medien und Techniken bevorzugen die KlientInnen? Welche eignen sich zur Ich-Stärkung, welche zur Erweiterung des Handlungsspielraumes der KlientInnen?

Der therapeutische Blick auf die künstlerischen Medien und Techniken stellt eine enorme Ressource zur Erweiterung des nonverbalen Repertoires in der mal- und gestaltungstherapeutischen Praxis dar.



Bettina-Yvonne Krautberger
www.viaregia.at

Evelyn Vrečer

Termine 2018 an Donnerstagen von 17:00 bis 21:30 Uhr – Termine sind einzeln buchbar:

- 18. 01. Punkt, Linie, Schraffur
- 22.02. pastose Maltechniken
- 22.03. Schichtenmalerei – Lasurtechnik
- 19.04. Aquarelltechniken
- 31.05. Naturfarben
- 28.06. Fumage (Rauchmalerei) und Brandcollage
- 20.09. Naturmaterialien
- 25.10. Speckstein
- 22.11. Drucktechniken
- 20.12. Decollage

Ort: Wartingergasse 9, 8010 Graz

Zielgruppe: KreativtrainerInnen, Mal- und GestaltungstherapeutInnen

Kosten pro TeilnehmerIn für einen Termin inkl. Material*: € 70,00 im Voraus mittels Überweisung

BAWAG P.S.K. | Bettina-Yvonne Krautberger | IBAN: AT48 6000 0803 1004 0383 | BIC: BAWAATWW | Verwendungszweck: Studioabend + Datum + Name

Kontakt und Voranmeldung: office@viaregia.at, 0664 647 42 53

* In den Kosten inbegriffen sind Papier (ausgenommen Aquarellpapier), Gouachen, Pastellkreiden, Ölpastelle, Ton, Graphit, Kohle, Kleber, Naturmaterialien, Schnüre, Draht, Schlagmetall. Im Preis nicht inbegriffen sind Leinwände, Aquarellpapier, Aquarellfarben, Speckstein